

美术与生活

——第五组大单元教学框架设计与课堂实施



TNYA KOPI



单元主题：《美术与生活》

教学对象：七、八、九年级学生

教材版本：湘教版2012

总课时：29课时



目 录

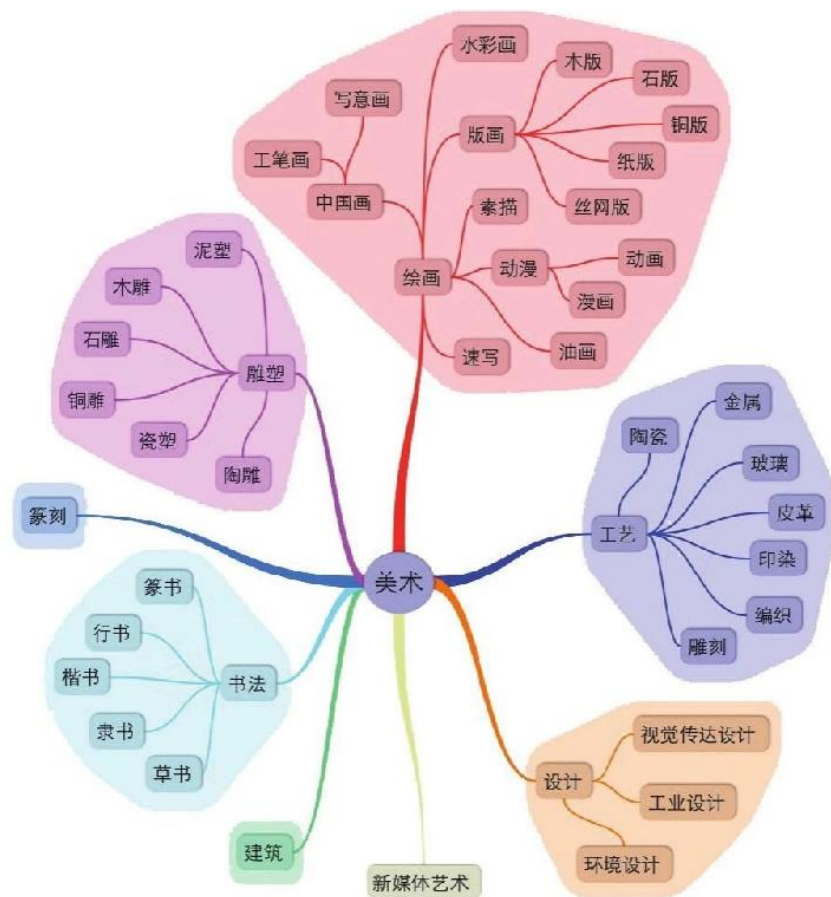
- 01. 单元解析
- 02. 单元教学目标
- 03. 教学建议
- 04. 单元任务的划分
- 05. 课时设计
- 06. 课题研究的结论

01

单元解析



单元解析



美术分类图表

根据九年级下册美术的门类中，世界上的美术品类，按物质材料和制作方法来区分，大体上可分为绘画、雕塑、工艺美术、建筑艺术、设计艺术、书法、篆刻、新媒体艺术这八类。

单元解析

灯饰设计与制作、
喜庆吉祥的民间美术
(剪纸与中国结)

工艺美术

门、
美丽永恒的建筑、
美丽家园。

建筑艺术

设计类

标志设计、
让图表说话 (图表设计) 、
公益招贴设计、
我喜爱的书 (书籍装帧设计) 、设计美
丽服装 (服装设计) 、
小产品巧创意 (产品设计) 、
扮靓生活的花卉纹样 (花卉纹样的设计)

新媒体

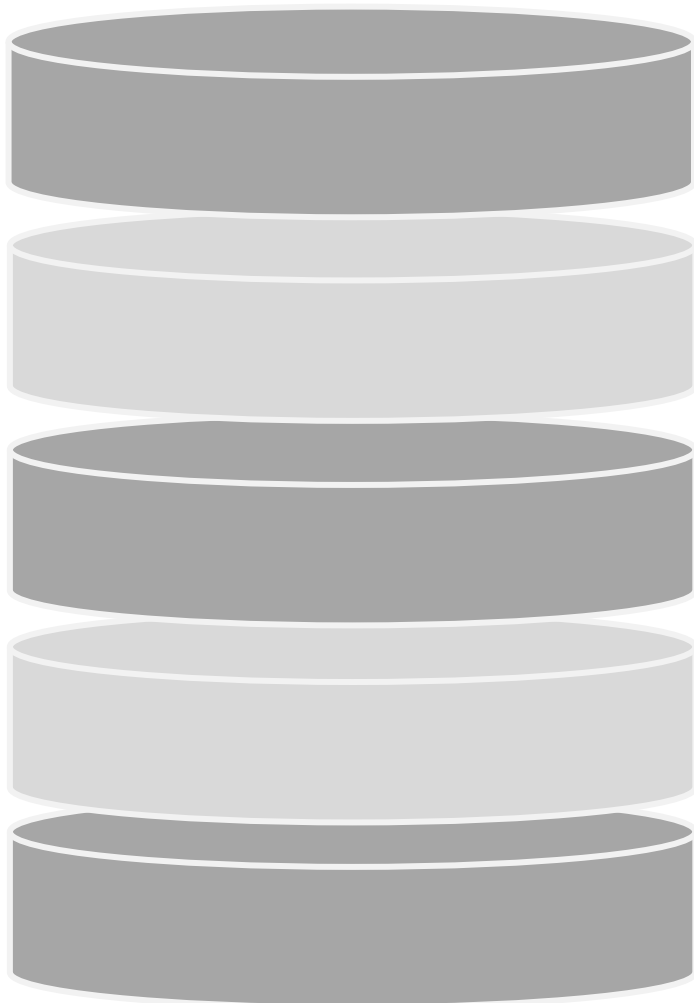
瞬间的精彩 (摄影) 、
我的网页 (网页设计)

02

单元教学目标



单元教学目标



5、文化理解

学习中华民族优秀的传统艺术形式，增强民族自豪感和自信心；学习优秀的现代文化，增进文化理解。

4、创意实践

通过各类设计和新媒体等的学习，培养学生的创新思维和创新意识，形成创意理念；在分组任务卡和自主探究学习的过程中提升实践创新的能力。

3、审美判断

培养审美意识，形成正确的审美判断，学会审美。

2、美术表现

能运用基本的设计原理和制作方法,选择合适的材料进行各类设计与制作。

1、图像识别

学习各类设计的设计原理和基本知识,并能运用设计原理识读图像。

03

教学建议



教学建议

01

设计制作作品的时候引导学生多观察、多思考，设置问题情境，自主探究。

02

多用善用多媒体资源，尽量在与学生相关的生活中找素材，真正地将美术教学融入学生的生活。

03

采用灵活多变的
教学形式。比如在美丽家园的教学中，可带学生到校园中，以校园的
的整体环境布局作为素材，在喜庆吉祥的民间美术这一课中，与民间艺术家开展交流合作等等。

04

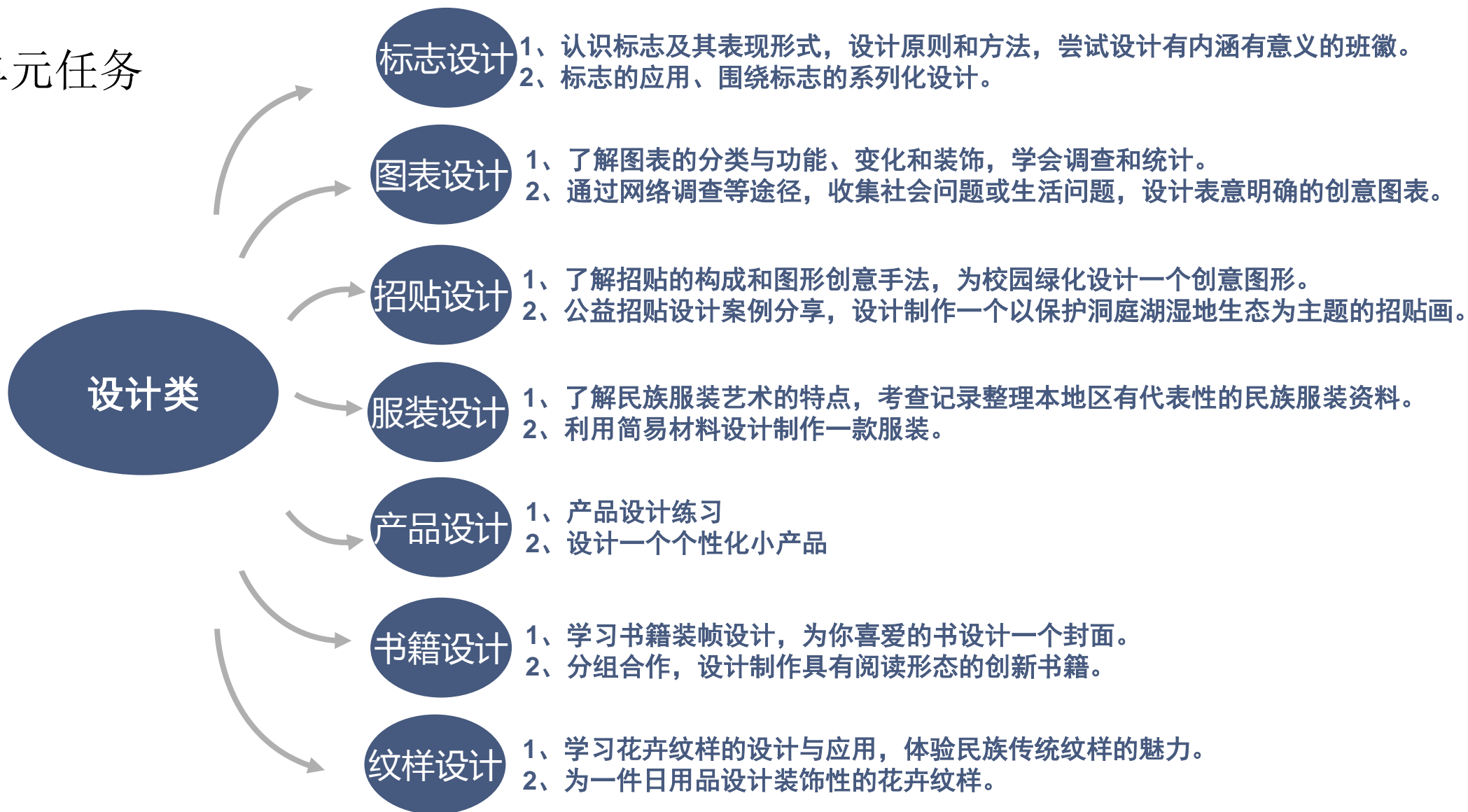
对学生提出更高的要求，学习的主动性
自觉性要加强，团结协作的能力进一步提升。

04

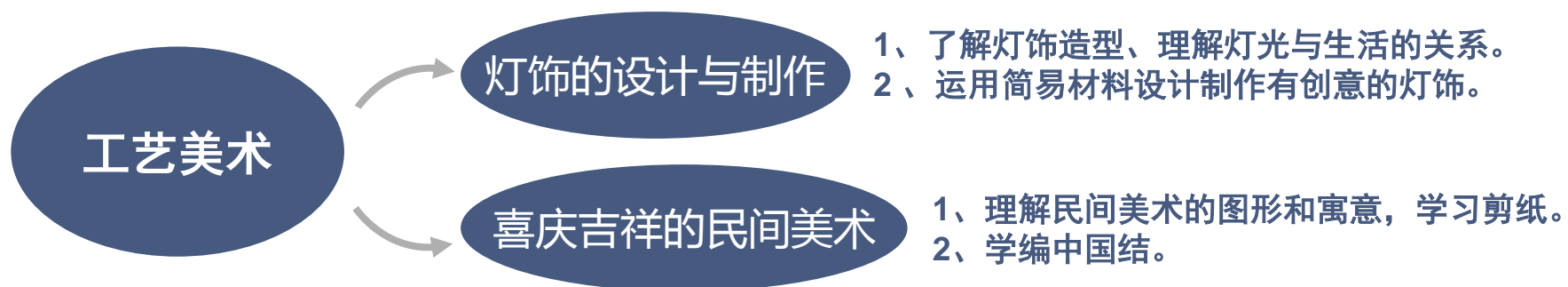
单元任务



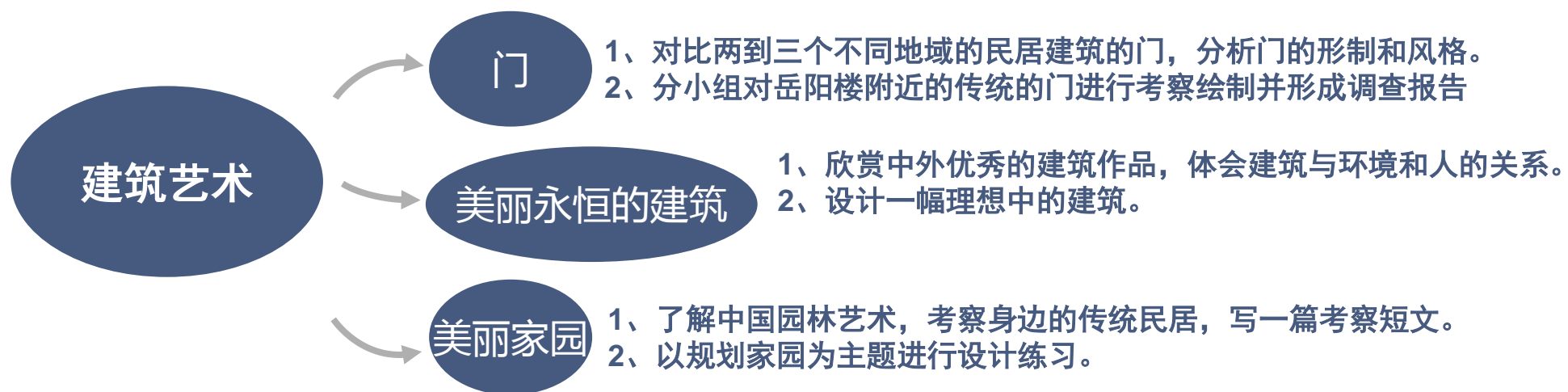
单元任务



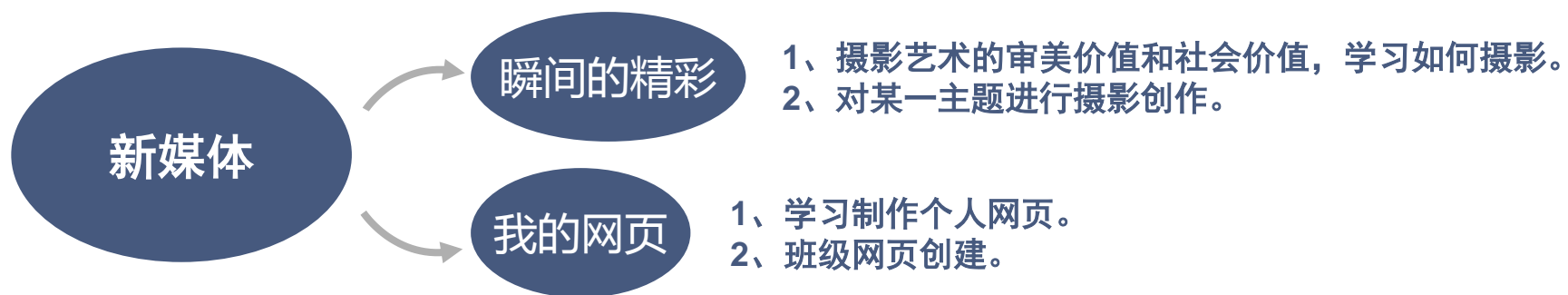
单元任务



单元任务



单元任务



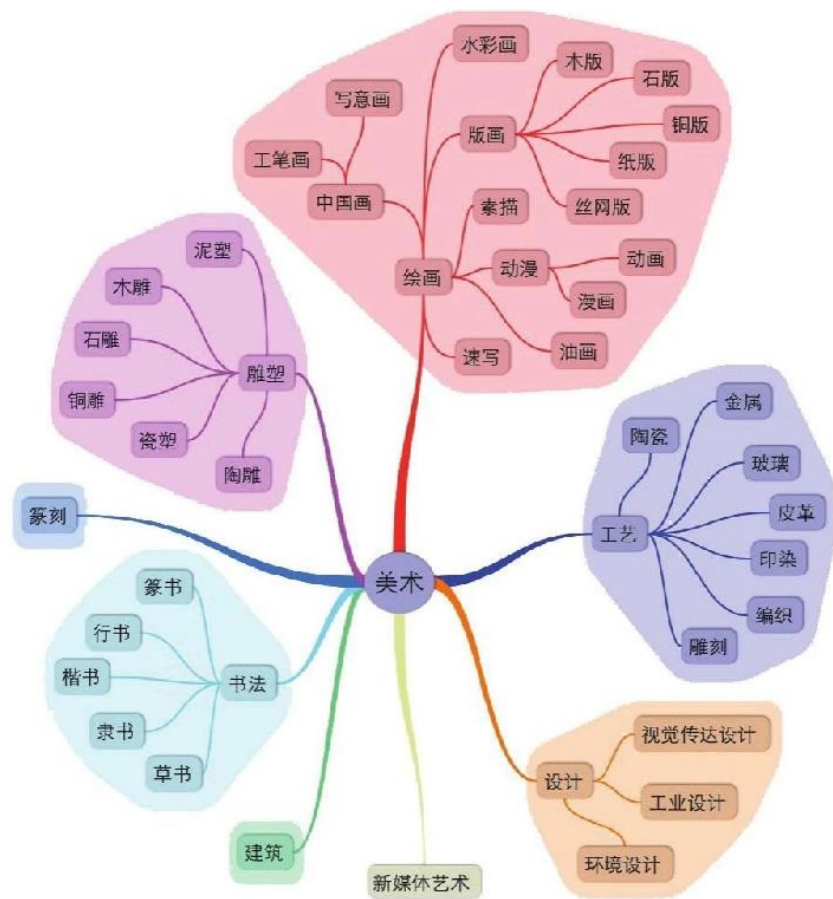
05

课时设计——

- 1、《公益招贴设计》为例
- 2、《笔歌墨舞用中国画记录生活》为例



课题研究的结论



美术与生活的关系

- 1、美来源于生活。
- 2、美术是如何反映社会生活。
- 3、美术以美术家来源于社会生活的创作实践来反映社会生活。

生活是美的本质。

谢谢观看



TNYA KOPI

